

Gott, deine Gnade tröstet mich

Text: Helga Winkel

Musik: Christel Schröder

Vorspiel

F C F/C C F

Tasteninstrument

5 Am Dm Am Dm Gm/C C F Gm/F

9 Chor

1. Gott, dei - ne Gna - de trö - stet mich _____ und _____
2. Gott, dei - ne Gna - de trö - stet mich _____ und _____
3. Gott, dei - ne Gna - de trö - stet mich _____ in _____
4. Gott, dei - ne Gna - de trö - stet mich. _____ Du _____
5. Gott, dei - ne Gna - de trö - stet mich _____ wie _____

F Gm C

11

1. füllt mein Herz mit Freu - de,
2. lässt mich vor - wärts-ge - hen,
3. Tä - lern vol - ler Schat - ten.
4. heißt mich zu dir kom - men,
5. gar nichts sonst auf Er - den.

legt auch so man - cher
ver - mag die nä - sten
Ver - trau - end lehn ich
und auf dein Wort hin
Wie kann, von dir ge -

F B_b C⁴ C Gm C

1. auf mei - ne See - le heu - te.
2. auch nicht zu ü - ber - se - hen.
3. will mei - ne Kraft er - mat - ten.
4. und weiß mich an - ge - nom - men.
5. auch je ge - tro - ster wer - den.

14

1. Ne - bel sich auf mei - - ne See - le heu - te.
2. Schrit - te ich auch nicht zu ü - ber - se - hen.
3. mich auf dich, will mei - - ne Kraft er - mat - ten.
4. kom - me ich und weiß mich an - ge - nom - men.
5. trö - stet, ich auch je ge - tro - ster wer - den.

Am Dm B_b Gm $\frac{B_b}{C}$ C

17 *Refrain*
Oberstimme

Gott trö - stet mich. Gott trö - stet mich.

Refrain

Gott trö - stet mich. Gott trö - stet mich.

Refrain

F Gm F/A Bb F/C Gm/C C F Gm/F

21

Gott trö - stet mich. Gott trö - stet mich.

Gott trö - stet mich. Gott trö - stet mich.

F Gm F/A Bb F/C Gm/C C F

GOTT, DEINE GNADE TRÖSTET MICH

Text: Sr. Helga Winkel

Musik: Sr. Christel Schröder

The musical score consists of four staves of music for voice and piano. The first staff starts in F major and includes chords Gm, C, F, B, Csus4, and C. The lyrics for this section are:

1. Gott, dei - ne Gna - de trös - tet mich und füllt mein Herz mit Freu - de,
3. Gott, dei - ne Gna - de trös - tet mich in Tä - lern vol - ler Schat - ten.
4. Gott, dei - ne Gna - de trös - tet mich. Du heißt mich zu dir kom - men,
5. Gott, dei - ne Gna - de trös - tet mich wie gar nichts sonst auf Er - den.

The second staff continues in F major with chords Gm, C, Am, Dm, B, Gm, B/C, and C. The lyrics are:

1. legt auch so man - cher Ne - bel sich auf mei - ne See - le heu - te.
3. Ver - trau - end lehn ich mich auf dich, will mei - ne Kraft er - mat - ten.
4. und auf dein Wort hin kom - me ich und weiß mich an - ge - nom - men.
5. Wie kann von dir ge - trös - tet ich auch je ge - tros - ter wer - den.

The third and fourth staves both conclude with the lyrics "Gott trös - tet mich," followed by a repeat sign and a bass line continuation.