

Herr, lass deinen Weg

Text: Sr. Helga Winkel

Melodie u. Satz: Christel Schröder

The musical score consists of five staves of music in G major, 4/4 time. The top two staves are soprano voices, the third is bass, and the bottom two are piano accompaniment. The lyrics are integrated into the music, with some lines appearing below the staff.

Staff 1 (Soprano 1):

Herr, lass dei - nen Weg mich wis - sen, hilf mir gehn,
hilf mir gehn in dei - ner Spur. Lass mich dei - ne Hand nicht mis - sen,
gehn,

Staff 2 (Soprano 2):

halt mich täg - lich bei dir nur.

Accompaniment (Piano):

1. Herr, du siehst, was mich be - drän - gen und im
2. Lass mich auf dem Weg er - ken - nen dei - ne
3. Lass mir in den Dun - kel - hei - ten leuch - ten,
4. Hilf den Glau - bens - kampf be - ste - hen bis am

Staff 3 (Bass):

1. Lau - fe hin - dern will. Schenk du mir aus Angst und En - gen
2. Macht und Herr - lich - keit. Für dich soll mein Her - ze bren - nen,
3. Herr, dein An - ge - sicht langt, durch die Näch - te mich glei - ten
4. Ziel ich an - ge - langt, wo die Er - lö - sten se - hen

Text variation: (Text vorziehen!)

Staff 4 (Bass):

1. neu den Aus - blick auf das Ziel.
2. hin - ge - ge - ben al - le zeit.
3. dei - nes Wor - tes kla - - res Licht.
4. und mein Mund dir e - wig dankt.

Herr, laß deinen Weg mich

Text: Sr. Helga Winkel

Musik: Christel Schröder

Vorspiel

Querflöte

8
Querflöte

D G G

8
D F[#]sus⁴/C♯ Bm A_{sus⁴/⁹} A

Lied

8

8

Querflöte

8

G/B D/A A G A/G F^{#sus⁴} F# Bm^⁹ Bm

8

Bm G D^⁹/F# G

8

D^⁹/F# G A/G D/F# Em A G/B

Schluß

8

D G/D D